

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова
Филиал МГУ имени М.В.Ломоносова в городе Ташкенте



Директор филиала МГУ в г.Ташкенте
А.С.Строгалов

«___» 18 МАЙ 2023 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«Современный русский язык: словообразование»

Уровень высшего образования:

Бакалавриат

Направление подготовки (специальность):

45.03.01 «Филология»

Форма обучения:

Очная

УТВЕРЖДЕНО РЕШЕНИЕМ
УЧЁНОГО СОВЕТА ФИЛИАЛА
МГУ ИМ М.В.ЛОМОНОСОВА
В Г.ТАШКЕНТЕ, ПРОТОКОЛ № 1
ОТ 18 МАЙ 2023

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ
СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК: СЛОВООБРАЗОВАНИЕ**

Уровень высшего образования:

БАКАЛАВРИАТ

Направление подготовки:

45.03.01 «ФИЛОЛОГИЯ»

**Направленность (профиль) ОПОП
РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА**

Форма обучения:

ОЧНАЯ

Место дисциплины в структуре ОПОП ВО: относится к базовой части ОПОП ВО.

Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников: частичное формирование компетенций, ОПК-2, ОПК- 4

Объем дисциплины составляет 72 академических часов. или 2 з.е., в том числе 36 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 36 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

Форма промежуточной аттестации – зачет

Перечень основной литературы:

Земская Е.А. Современный русский язык : [учеб. для филол. спец. вузов] / [Белошапкова В. А. и др.] ; под ред. В. А. Белошапковой. М. : Альянс, 2011 (Количество экземпляров в библиотеке Бакинского филиала МГУ 20 экз.).

Петрухина Е.В. Возможности, функции и конкуренты словопроизводства в современном русском языке // Новые явления в славянском словообразовании: Система и функционирование. М., 2010 (Имеется в открытом доступе в системе ИСТИНА МГУ по адресу <https://istina.msu.ru/publications/article/4790223/>)

Автор программы:

Петрухина Елена Васильевна, д.ф.н., профессор, профессор кафедры русского языка филологического ф-та МГУ имени М.В. Ломоносова.

1. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО: относится к базовой части ОПОП ВО.
2. Входные требования для освоения дисциплины, предварительные условия (если есть): освоение учебных дисциплин «Современный русский язык: Фонетика» и «Современный русский язык: Лексика», «Введение в языкознание».
3. Результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с требуемыми компетенциями выпускников.

| | |
|---|---|
| <p>ОПК-2 Способность демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (компетенция формируется частично).</p> | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- специфику словообразования как уровня языковой системы и как области научного знания;- языковые факты и системные отношения между ними, относящиеся к области фонетики современного русского языка;- основы современных теоретических концепций данной области русистики. <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none">- анализировать словообразовательные цепочки, парадигмы и гнезда <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- навыками самостоятельного чтения лингвистической литературы по изучаемым вопросам. |
| <p>ОПК-4 Владение базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (компетенция формируется частично).</p> | <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- принципы анализа словообразовательных единиц. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- анализировать явления в области деривации, исходя из полученных теоретических сведений. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- навыками анализа словообразовательной характеристики слова |

4. Формат обучения _____ - _____

5. Объем дисциплины составляет 72 академических часов. или 2 з.е., в том числе 36 академических часов, отведенных на контактную работу обучающихся с преподавателем, 36 академических часов на самостоятельную работу обучающихся.

| Наименование и краткое содержание разделов и тем дисциплины (модуля), Форма промежуточной аттестации по дисциплине (модулю) | Всего (часы) | В том числе | | | |
|--|--------------|---|---------------------------|-------|--|
| | | Контактная работа (работа во взаимодействии с преподавателем) Виды контактной работы, часы | | | Самостоятельная работа обучающегося часы (Виды самостоятельной работы - эссе, реферат, контрольная работа и пр. - указываются при необходимости) |
| | | Занятия лекционного типа | Занятия семинарского типа | Всего | |
| Морфемика, морфонология и словообразование в системе лингвистических дисциплин. Введение в морфемику. Морфема как наименьшая значимая часть слова и минимальный языковой знак. | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Морфемы и морфы Алломорфы и варианты морфемы. Принципы отождествления алломорфов в морфеме. | 4 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Типы русских морфем. Классификация морфем по позиции в слове. Корни и аффиксы, вопрос об аффиксоидах как морфемах переходного типа. | 6 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Классификация морфем по формальному выражению, функциям и значению. | 8 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Принципы и этапы морфемного членения слова. Отделение основы от флексии. Типы основ. Виды флексий. | 10 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Членение основы. Различные принципы морфемного | 12 | 1 | 1 | 2 | 2 Контрольное задание по |

| | | | | | |
|--|----|---|---|---|--|
| членения основ. Степени членимости основ | | | | | морфемике |
| Морфемный состав и морфемная структура словоформы. Исторические изменения в морфемном составе слова. Морфемная лексикография. | 14 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Основы морфонологии. Предмет и задачи морфонологии. Субморф и морфонема как единицы морфонологии. | 16 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Морфонологические явления: чередования, усечение / наращение, наложение морфов, межморфемные вставки. | 18 | 1 | 1 | 2 | 2 Домашняя контрольная по морфемике и морфонологии |
| Словообразование как раздел языкознания. Словообразовательная производность и ее виды. Производность и мотивация. | 20 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Словообразовательная пара. Типы формально-смысловых отношений между дериватом и производящим. Фразеологичность семантики производного слова. | 22 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Словообразовательная структура слова. Виды словообразовательных формантов. Способы словообразования. | 24 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Типы деривации и виды словообразовательного значения. Функции словообразования как деятельности. | 26 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Системное устройство русского словообразования. Словообразовательные типы и категории. | 28 | 1 | 1 | 2 | 2 Тест по морфемике и словообразованию |
| Продуктивность в словообразовании. Узуальные, потенциальные и окказиональные производные слова. Формальные, семантические, стилистические, лексические закономерности сочетаемости морфем при словообразовании | 30 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Словообразовательное гнездо и его лексикографическая фиксация. Когнитивные аспекты изучения словообразовательных гнезд и категорий. | 32 | 1 | 1 | 2 | 2 Домашняя контрольная по словообразованию с исследовательским компонентом |
| Словообразовательная лексикография. Основные виды словообразовательных словарей. | 34 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| Потенциал русской словообразовательной системы. Тенденции развития русского словообразования и | 36 | 1 | 1 | 2 | 2 |

| | | | | | |
|---|----|----|----|--|----|
| перспективы его изучения. | | | | | |
| Аттестация: зачет (форма проведения – устная) | | | | | |
| Всего | 72 | 18 | 18 | | 36 |

7. Фонд оценочных средств (ФОС) для оценивания результатов обучения по дисциплине.

7.1. Типовые контрольные задания или иные материалы для проведения текущего контроля успеваемости.

Примерные задания для текущей проверки (выполняются внеаудиторно по отдельным темам в письменной форме в соответствии с календарно-тематическим планом) и для итоговой контрольной работы (выполняется по всем темам в письменной форме перед промежуточной аттестацией).

Образец домашней контрольной работы по морфемике

1. Определите, какие морфонологические явления наблюдаются при образовании данных слов.

Сестрин, песочница, праздновать, лиловатый, жилец, кофейный, смоленский, медвежий, ветшать, заварка, приготовление, регбист, высь, ялтинский, свеча.

2. Определите степень членимости основ данных слов:

Отмыкать, патронташ, оккупант, похитить, отчество, пасынок, обувь, отвергнуть, будильник, смородина, детвора, старательный, говядина, призывать, отчуждение, мальчуган.

3. Проанализируйте морфемную структуру данных слов. В каких словах есть унификсы? Обоснуйте их выделение.

Усач, корневище, нисходить, битва, француз, дезинфекция, чрезмерный, горячность, качели, соавтор, усатый, пешком, дубликат, чертеж, павлин, козел, любовь, запевала, годовалый.

Перечень примерных контрольных вопросов для самопроверки и самостоятельной работы студентов (морфемика, морфонология, словообразование)

- 1) Каково значение определения морфемы как двуплановой единицы при морфемном анализе?
- 2) Возможны ли 1) материально не выраженные морфемы; 2) асемантические морфемы?
- 3) Каковы основания для выделения нулевых флексий и нулевых словообразовательных суффиксов? Приведите примеры.

- 4) Сформулируйте критерии отождествления морфов в одну морфему. Определите, идет ли в следующих примерах речь о разных морфемах со сходным значением или алломорфах одной морфемы: *ид-ет // ш-л-а; ид-у // е-м; (род. пад.) стол-а//книг-и; свар-к-а - свар-оч-ный, жар-к-ий - жар-ч-е?*
- 5) Сформулируйте критерии разграничения алломорфов и вариантов морфем. Приведите примеры алломорфов и вариантов морфем.
- 6) Определите статус соединительных элементов в сложных словах и глагольных основообразующих элементов в их отношении к морфеме.
- 7) Что такое «связанный корень»?
- 8) Каковы этапы и методы морфемного членения словоформы?
- 9) Каковы основные типы соотношения слова и его формообразовательной основы?
- 10) Определите особенности плана выражения и плана содержания окончаний.
- 11) Сформулируйте различные принципы морфемного членения основы, представленные в отечественной лингвистике. Объясните встречающееся в современной научной литературе различное членение слов типа *издева-тельск-(ий), клевет-ник; сад-овник* (семантико-словообразовательный подход) // *из-де-ва-тель-ск-(ий), клевет-н-ик, сад-ов-н-ик*, (системно-формальный подход). Каковы принципы компромиссного подхода к членению основ, излагаемого на лекциях (ср. *издева-тель-ск-ий, сад-ов-ник*)?
- 12) Как вы понимаете проблему разной степени членимости русских слов?
- 13) Имеет ли морфонология свои собственные единицы?
- 14) Каковы критерии выделения морфемы и субморфа?
- 15) Как связана структура корневых и аффиксальных морфем с морфонологическими закономерностями именного и глагольного словоизменения и словообразования?
- 16) Каковы основные способы адаптации морфем в словоформе?
- 17) Какова роль усечения в русском словообразовании?
- 18) Как вы понимаете соотношение морфемного и словообразовательного анализа?
- 19) Сформулируйте критерий производности слова (по Г.О.Винокуру).
- 20) Определите возможное соотношение членимости и производности основ.

- 21) В чем сущность словообразовательного анализа, словообразовательного синтеза?
- 22) В чем специфика семантики производного слова (в сравнении с непроизводным)?
- 23) Определите специфику словообразовательного значения в сравнении с лексическим и грамматическим.
- 24) Перечислите основные типы формально-смысловых отношений между производящим и производным словами.
- 25) Что такое семантическая и словообразовательная мотивация?
- 26) Какие словообразовательные словари вы знаете?

Домашняя контрольная работа по словообразованию (тема «Неузуальные производные в художественном тексте»).

Проанализировать в двух-трех любых «Крохотках» А.И. Солженицына на выбор функции 10 неузуальных производных слов, предварительно проведя их словообразовательный анализ. Задание выполняется индивидуально каждым студентом. Как образец прилагаются две миниатюры с выделенными неузуальными производными словами.

В СУМЕРКИ

Хорошо помню очень у нас на Юге распространённое — **сумерничанье**. Перенесенное из **дореволюции**, может быть ещё подкрепилось оно скучными и опасными годами гражданской войны. Но обычай этот жил и раньше. Склоняла к тому многомесячная теплота южных сумерек? — а многие были **изважены**: никогда не спешить с лампой. Ещё засветло управясь с делами, кто и со скотом, — не склонялись, однако, и спать ложиться. Выходили на завалинки, на уличные или дворовые скамейки, а то и просто сживали в комнате, да при окнах открытых, без огня не **напорхнёт** мелкота. Садились тихо — один, другой, третий, как бы в задумчивости. И подолгу молчали.

А кто и говорил — то негромко, нерезко, **невперебив**. Почему-то в разговорах тех ни у кого не возникало задора спорить, или желчно упрекать, или ссориться. Лица — не видны почти, потом и вовсе, — и что-то незнакомое, вот, опознаётся в них, да и в голосах, что мы упустили заметить и за годы.

Овладевало всеми чувство чего-то единого, нам никогда не видимого, что тихо спускалось с гаснущего **послезакатного** неба, растворялось в воздухе, вливалось через окна, — та, незамечаемая в суете дня, глубокая серьёзность жизни, её **нерастеребленный** смысл. Наше касание к упускаемой загадке.

ПЕТУШЬЕ ПЕНЬЕ

С обезлюженъем, с запустением, с вымиранием наших деревень забыли мы и помнить, а поколения и не слышали никогда — полуденного многогласного петушьего переклика. Из дворов во дворы, через улицу, за околицу, в солнечное лето — удивителен этот хор победной жизни.

Редко от чего приходит такое успокоение в душу. Никакими суетными звуками не **зашумленный** - этот яркий, вибрирующий, сочный, сильный выпев доносит до нас, что во всей тут округе — благословенный мир, нетревожный покой, таково нынешний день тѣк досюда — да отчего б ему не потечь и дальше так? Пребывайте в ваших добрых занятиях.

Вот тут где-то он расхаживает гордо, бело-оранжевый, со знатным рыцарским красным гребнем.

Беспечально держится. (А.И. Солженицын).

Домашняя творческая работа по словообразованию

Из шуточного рассказа Людмилы Петрушевской «ПУСЬКИ БЯТЫЕ»

а) выпишите словообразовательные пары и проинтерпретируйте словообразовательное значение производных; б) выберите 3-5 словообразовательных моделей, по которым произведены новые слова с вымышленными корнями, и попытайтесь определить их значение:

Сяпала Калуша с Калушатами по напушке. И увазила Бутявку, и волит:

- Калушата! Калушаточки! Бутявка!

Калушата присяпали и Бутявку стрямкали. И подудонились.

А Калуша волит:

- Оее! Оее! Бутявка-то некузявая!

Калушата Бутявку вычучили.

Бутявка вздрезбезднулась, сопритюкнулась и усяпала с напушки.

А Калуша волит калушатам:

- Калушаточки! Не трямкайте бутявок, бутявки дюбые и зюмо-зюмо некузявые.

От бутявок дудонятся.

А Бутявка волит за напушкой:

- Калушата подудонились! Зюмо некузявые! Пуськи бятые!

(Л. Петрушевская).

Контрольный тест по морфемике и словообразованию

Выберите правильные варианты.

1. Кто ввел в лингвистику термин «морфема»?

- А) И.А. Бодуэн де Куртенэ,
- Б) Ф.Ф. Фортунатов,
- В) Л. Блумфильд,
- Г) А.М. Пешковский

2. Определите в каких словоформах выделенные морфы относятся к алломорфам одной морфемы:

- А) ид-ет // ш-л-а
- Б) ид-у // ид-ем
- В) жар-к-ий // жар-ч-е
- Г) с-вар-к-а // с-вар-оч-н-ый
- Д) вод-ой // вод-ою

3. Найдите среди приведенных слов словоформы, морфемный состав которой отвечает схеме pr-R-s-f:

- А) заводской
- Б) недоработка
- В) насмешка
- Г) подсоединить

3. Найдите среди выделенных элементов окончания:

- А) двухлетний
- Б) ракета-носитель
- В) семидесяти
- Г) волчий

4. В каких словах представлены нулевые окончания?

- А) надо
- Б) окон
- В) пароход
- Г) вылей

5. Кому принадлежит ключевая роль в разработке основ морфонологии как самостоятельной лингвистической дисциплины?

- А) Р.О. Якобсону
- Б) И.А. Бодуэну де Куртенэ
- В) Н. С. Трубецкому
- Г) Р.И. Аванесову

6. Кому принадлежит утверждение, что «значение слов с производной основой всегда определимо посредством ссылки на значение соответствующей первичной основы»?

- А) А.А. Реформатскому
- Б) Г.О. Винокуру
- В) А.М. Пешковскому
- Г) А.И.Смирницкому

7. Определите среди приведенных ниже слов производные:

- А) бег
- Б) широкий
- В) открыть
- Г) высь

8. Найдите среди приведенных ниже примеров слова со связанными корнями:

- А) оккупировать
- Б) отвыкнуть
- В) расплата

Г) рафинад

9. Найдите слово (слова) 4-ой степени членности:

А) мошкара

Б) безалаберность

В) пасынок

Г) отбояться

10. Найдите среди производных слов синтаксические дериваты (по Е. Куриловичу):

А) учитель

Б) читалка

В) молодость

Г) пение

11. Продолжите высказывание: Проблема установления формально-семантических закономерностей образования дериватов с конкретными (заданными) семантическими свойствами решается в рамках

А) словообразовательного анализа

Б) словообразовательного синтеза

В) морфемного анализа

Г) семантического синтеза

12. Какие из приведенных дериватов связаны с компрессивной функцией:

А) МГУ

Б) тишь

В) красиво

Г) зачетка

13. Какие из приведенных слов представляют лексическую деривацию модификационного типа:

- А) школьник
- Б) зашуметь
- В) горошина
- Г) весело

Зачетная контрольная по морфемике, морфонологии и словообразованию

I. Морфемика и морфонология

1. Произведите морфемный анализ. Определите, какие морфонологические явления наблюдаются при образовании данных слов

певец, тишина, таксист, пастуший, минский, бордовый, заземление, граничить, строение, американский, смекалистый, волжанин.

2. Определите степень членимости основ данных слов.

Одежда, крепление, буженина, запрет, отомкнуть, смородина, цитата, безукоризненно, мошкара, энтузиазм, неразрывный, включить, суглинок, ружейный, вручить, мясорубка, маскарад, футурист

3. Проведите морфемный анализ приведенных слов. В каких словах есть унификсы?

Прадед, курносый, борьба, почтамт, флотилия, попадья, архисложный, сызнова, дача, жених, низвергать, реорганизация, убежище, вдогонку, запевала, светоч, чайхана, низменный, белесый, трусиха, горделивый.

II. Словообразование

1) провести словообразовательный разбор выделенных слов:

Наша письменная речь еще с петровских времен то от **насильственной**властной ломки, то под перьями образованного сословия, думавшего**по-французски**, то от резвости переводчика, то от торопливости пишущих,знающих цену мысли и времени, но не слову, пострадала: и в своем словарном запасе, и в грамматическом строе, и, самое главное, вкладе. ...

Если возьмет верх **подлинно** русский склад, то и многие иностранные слова **обживутся** в нем, как свои, и будут запросто держаться, очень легко. И наоборот, предупреждал Даль, "в нерусском обороте речи слова нашего не только отымаются руки и ноги, а отымается язык: он коснеет и немеет". Так что самый придирчивый **отбор** русских слов – это еще далеко не русская речь. Много важнее русский **СКЛАД** – русское **построение** фразы. (Солженицын А. И. Публицистика).

2. Указать место слова в словообразовательной цепи (восстановив цепь «справа» и «слева»):

недружелюбие, виновный, нарукавник, поездка, выломать

3. Определить и описать тип мотивации:

Вертихвостка, бесхребетный, педалировать, сочиться.

Вопросы к зачету по словообразованию

1. Предмет и задачи морфемики как лингвистической дисциплины. Задачи морфемного анализа слова.
2. Определение морфемы. Морф и морфема. Алломорфы и варианты морфемы. Критерии отождествления алломорфов в морфему.
3. Анализ морфемы как минимальной двуплановой единицы. Возможны ли материально не выраженные морфемы; асемантические морфемы?
4. Основания для выделения нулевых флексий и нулевых словообразовательных суффиксов. Статус соединительных элементов в сложных словах и глагольных основообразующих элементов в морфемной структуре слова.
5. Принципы классификации морфем русского языка: по значению и позиции в слове, по выполняемой функции.
6. Корневые и служебные морфемы. Виды корней и аффиксов. Вопрос об аффиксоидах как морфемах переходного типа.
7. Регулярные и уникальные морфемы. Вопрос об интерфиксах.
8. Виды формообразовательных аффиксов в русском языке. Особенности окончаний.
9. Членимость как ключевое понятие морфемного анализа. Различные принципы членения основы слова.
10. Значение статьи Г.О.Винокура «Заметки по русскому словообразованию» для теории морфемики и словообразования.
11. Производность и членимость. Вопрос о степени членимости основ.
12. Структура и назначение «Словаря морфем русского языка» А.И.Кузнецовой и Т.Ф.Ефремовой.
13. Морфемная структура русского слова. Исторические изменения в морфемном составе слова.
14. Предмет и задачи морфонологии. Основные понятия морфонологии.
15. Субморф и морфонема как единицы морфонологии.

16. Основные нормы построения русского слова и их морфонологические следствия.
17. Характеристика морфонологических чередований: по твердости/мягкости, открытого и закрытого варианта основы.
18. Предмет и задачи синхронного словообразования.
19. Соотношение морфемного и словообразовательного анализа слова. Понятие производности. Производность и мотивированность.
20. Непосредственная и опосредованная мотивация. Множественность мотиваций.
21. Словообразовательный анализ производного слова. Мотивирующая база, дериватор (формант), словообразовательное значение.
22. Синтаксический подход к анализу производного слова. Проблема фразеологичности семантики производного слова.
23. Производность. Критерии производности слова. Виды формально-смысловых отношений между производящим и производным.
24. Производность и мотивированность. Семантические типы словообразовательной мотивации.
25. Проблемы словообразовательного синтеза.
26. Функции словообразования как деятельности: номинативная, конструктивная, компрессивная, экспрессивная, стилистическая; адаптирующая, дискурсивная, игровая.
27. Специфика словообразовательного значения (в сравнении с лексическим и грамматическим значениями).
28. Лексическая и синтаксическая деривация. Функции синтаксической деривации.
29. Виды мутационных и модификационных словообразовательных значений.
30. Системное устройство русского словообразования. Основные понятия.
31. Способы словообразования. Принципы классификации способов словообразования (идеи В.В.Виноградова и современное состояние вопроса).
32. Аффиксальные способы словообразования. Нулевая суффиксация в системе способов словообразования.
33. Неаффиксальные («операционные») и смешанные способы словообразования.
34. Словообразовательный тип. Словообразовательные семантические подтипы.
35. Словообразовательная категория. Частные словообразовательные категории.
36. Словообразовательное гнездо и его компоненты (словообразовательные цепочки и парадигмы).
37. Структура и назначение «Словообразовательного словаря русского языка» А.Н.Тихонова.
38. Структура и назначение «Нового толково-словообразовательного словаря русского языка» (2000) Т.Ф.Ефремовой; «Толкового словообразовательного словаря русского языка» И.А. Ширшова (2004).
39. Морфотактика. Семантические и формальные правила сочетаемости морфем.
40. Понятие продуктивности в словообразовании. Потенциальные слова и окказионализмы.
41. Основные словообразовательные категории и типы русских существительных.
42. Основные словообразовательные категории и типы русских глаголов.
43. Основные словообразовательные категории и типы русских прилагательных.
44. Активные процессы современного словопроизводства.

| ШКАЛА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ результатов обучения (РО) по дисциплине (модулю) | | |
|---|--------------------------------------|---|
| Оценка | незачет | зачет |
| РО и соответствующие виды оценочных средств | | |
| Знания (виды оценочных средств: устные и письменные опросы, рефераты и доклады, контрольные работы) | Отсутствие знаний | Фрагментарные знания Общие, но не структурированные знания Сформированные систематические знания |
| Умения (виды оценочных средств: практические контрольные задания, рефераты, доклады, самостоятельная работа с творческим компонентом) | Отсутствие умений | В целом успешное, но не систематическое умение В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение (допускает неточности непринципиального характера) Успешное и систематическое умение |
| Навыки (владения, опыт деятельности) (виды оценочных средств: практические контрольные задания, рефераты, доклады, самостоятельная работа с творческим компонентом) | Отсутствие навыков (владений, опыта) | Наличие отдельных навыков (наличие фрагментарного опыта) В целом, сформированные навыки (владения), но используемые не в активной форме Сформированные навыки (владения), применяемые при решении задач |

8. Ресурсное обеспечение:

- Перечень основной и дополнительной литературы
Основная литература

Основная литература

Земская Е.А. Современный русский язык : [учеб. для филол. спец. вузов] / [Белашапкина В. А. и др.] ; под ред. В. А. Белашапкиной. М. : Альянс, 2011 (Количество экземпляров в библиотеке Бакинского филиала МГУ 20 экз.).

Петрухина Е.В. Возможности, функции и конкуренты словопроизводства в современном русском языке // Новые явления в славянском словообразовании: Система и функционирование. М., 2010 (Имеется в открытом доступе в системе ИСТИНА МГУ по адресу <https://istina.msu.ru/publications/article/4790223/>)

Дополнительная литература

Кукушкина О. В. Морфонология современного русского литературного языка: Учебник / О. В. Кукушкина. — М.: Издательство Московского университета, 2016. 337 с. Электронное издание. Есть в открытом доступе в информационной системе ИСТИНА МГУ (<https://istina.msu.ru/publications/book/21392277/>).

Петрухина Е.В. Актуальные вопросы системного словообразования // Славистика. Синхрония и диахрония. Сборник статей к 70-летию И.С. Улуханова. М., 2006. (Имеется в открытом доступе в системе ИСТИНА МГУ по адресу <https://istina.msu.ru/publications/article/73458093/>).

- Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем
 1. Национальный корпус русского языка: www.ruscorpora.ru
 2. Электронная библиотека словарей <http://slovari.yandex.ru>
- Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при необходимости)
 1. Интернет-ресурсы Института русского языка имени В.В.Виноградова <http://www.ruslang.ru/res>
 2. Интернет-ресурсы кафедры русского языка филологического факультета МГУ имени М.В.Ломоносова <http://www.ruslang.ru>
- Описание материально-технического обеспечения.
Материально-техническое обеспечение дисциплины предполагает доступ студентов в Интернет во внеаудиторное время; наличие в библиотеке учебно-методической, научной и справочной литературы.

9. Язык преподавания.

Русский язык.

10. Преподаватели

Лектор:

Петрухина Елена Васильевна, д.ф.н., профессор, профессор кафедры русского языка филологического ф-та МГУ имени М.В. Ломоносова.

11. Автор программы:

Петрухина Елена Васильевна, д.ф.н., профессор, профессор кафедры русского языка филологического ф-та МГУ имени М.В. Ломоносова.

